

BIOLOGÍA

Del sexo al género

Viene de la página 15

interpretativo acerca de la discriminación de niñas y chicas en la enseñanza formal (con un apéndice estadístico de 100 páginas que recoge datos procedentes de todos los países de la OCDE). Pero la construcción social del género no se realiza sólo en la escuela y el instituto, sino también en la calle y el hogar: se aprende masculinidad y femineidad no tanto de maestros y profesores cuanto de padres y madres, hermanos y hermanas, amigos y amigas, compañeros y compañeras. Y ese aprendizaje supone una reconstrucción constante: como muestra el libro de Bell, donde se narra el auge y declive del modelo masculino americano.

El autor, nacido durante la II Guerra Mundial, se hizo hombre durante los cincuenta (en el cenit del *American dream*) y, como el resto de su generación, se radicalizó en los sesenta y setenta, tomando parte activa en la llamada revolución sexual, al lado de los movimientos de liberación femenina. Pero la disolución de su primer matrimonio (a causa, precisamente, de interminables luchas por el poder doméstico) le produjo tal desequilibrio que, traicionado su amor propio, hubo de partir a la reconquista de su identidad fracturada. Para ello entrevisó a una muestra nulumente representativa de profesionales urbanos de su generación: el resultado errónea videtur



Ilustración de Eikoh Hosoe.

Anatomías del deseo

Las bases fisiológicas del placer y del rechazo

Biología de las pasiones

Jean-Didier Vincent. Traducción de Joaquín Jordá. Anagrama. Barcelona, 1987. 335 páginas. 1.900 pesetas.

PERE PUIGDOMÈNECH

Es siempre atractivo escribir la historia de las ciencias como una batalla entre escuelas. Y, ciertamente, alla por entonces el teatro de

El sistema nervioso es una de las grandes fronteras científicas de nuestro siglo. Y en el corazón de este mundo ignoto se halla el cerebro. Parece claro que al estudio del cerebro hay que entrar por caminos muy diferentes. Desde que se conoce la importancia de la distribución de las funciones cerebrales en partes

nerse al día acerca de qué es lo que se conoce sobre las relaciones existentes entre niveles de distintos tipos de compuestos, fundamentalmente hormonas y neurotransmisores y comportamientos relacionados con lo que el autor denomina pasiones. Es un buen libro de divulgación que requiere una cierta preparación

circuitería que forman las células nerviosas. Esta contraposición puede interpretarse como una continuación de las viejas escuelas las mecanicista y vitalista, y en ellas encontramos viejas remembranzas que persisten en nuestro vocabulario cotidiano. Sin embargo, es posible que la tradición bioquímica deba buscarse más

de una virilidad puesta en entredicho.

Forzados a medirmos con un padre que fingía una invencible seguridad en sí mismo, mimados por una madre cuya predilección por nosotros constituía un inalienable derecho, enamorados de la violenta camaradería con nuestro sólo esperábamos de nuestras parejas un atento espejo que alimentase la soberbia imagen de varones. Pero, mientras, nuestras coetáneas habían cambiado, y no estaban dispuestas a devolvernos esa imagen sin recibir nada a cambio. El resultado ha sido un naufragio nada brillante: un rosario de disputas y conflictos en torno al reparto del trabajo y el tiempo libre.

La acuriosidad científica de todos los tiempos. La historia del concepto de ser vivo puede ser escrita como el encuentro entre grandes aproximaciones teóricas, entre las que destacan las que se conocen tradicionalmente como mecanicista y vitalista. En los albores de la formación de la ciencia moderna, los enormes éxitos de la mecánica de Newton hacen creer a algunos que ésta será suficiente para explicar el universo. Sin embargo, el avance decisivo en biología que supone el rechazo de la generación espontánea parece reforzar la idea de que existe una barrera que separa la materia viva de la inanimada. Hay que esperar a nuestro siglo para que el darwinismo, las teorías acerca del origen de la vida, el éxito de la bioquímica y la biología molecular acabaran arrinconando tales discusiones.

portancia crucial y hoy es el soporte necesario para quienes estudian la distribución de compuestos de importancia. La actividad eléctrica, la fisiología, la bioquímica, la patología, las nuevas técnicas de exploración cada vez más sofisticadas, han ido acrecentando los datos de que se dispone acerca de las funciones cerebrales. Y la biología molecular está comenzando a irrumpir con fuerza en este campo. Ello no impide que este órgano continúe siendo la caja negra más impenetrable con la que se enfrenta la ciencia actual.

Biología de las pasiones es un libro que pretende describir el estado actual de los conocimientos sobre las bases fisiológicas de las pasiones, es decir, el deseo, el placer, el dolor, el sexo o el poder. Se trata de una lectura recomendada para quien desee po-

Paraceiso y sus ancestros alquimistas. En estos momentos, la discusión entre escuelas, ciertamente existente, procede en general de la compartimentalización creciente en las ciencias biológicas.

En el caso de la neurobiología, este proceso se debe en gran parte a lo extenso del tema y a la falta de datos que permitan integrar campos aún dispersos. En el caso de quienes abordan estas cuestiones ya sea a través de los fluidos, es decir, por las hormonas, o mediante el uso de electrodos, la distancia existente entre ellos es un hecho basado en el actual desarrollo de la ciencia. Aunque también pueden interpretarse estas divisiones en términos LRU de áreas de conocimiento o en términos universales de territorio. De todo ello hay en la viña del Señor.

Neuronales

En el libro se presenta una contraposición entre dos escuelas conocidas como "humorales" y "neuronales". Los humorales darían más importancia a los fluidos corporales, que es por donde transitan las hormonas, mientras los neuronales se apoyarían en la

Se veniden Emociones.

Aquí puede hacer compras sensacionales y vivir la emoción de poseer algo único.

En ARCO '88. La feria internacional de Arte Contemporáneo que reúne los artistas y galerías más importantes del mundo.

Visite ARCO '88 y viva la emoción de invertir en artistas de hoy que serán los genios cotizados de mañana.

AVDA. DE PORTUGAL,
S/N. 28011 MADRID.
ESPAÑA. TELS. (91) 470 1014
479 52 35. TELEX. 44025.
4 1 6 7 4 I F E M A - E
FAX: (91) 464 33 26

ARCO '88



MADRID. 11-16 DE FEBRERO
Recinto Ferial de la Casa de Campo Pabellones 10 y 12