

Eco-perla

"Pujol tiene ganas de refundar lo que un día fundó y ahora ya no tiene sentido"

Pasqual Maragall habla sobre Jordi Pujol



Picaresca de la mendicidad

por Miquel Badenas i Rico

En la calle de Pelai sienta sus reales un mendigo con cinco perros adormilados. Frente al Mercat de Sant Antoni otro con tres

perros en continuo dormir. Los del Paral·lel y el Mercat de Sant Antoni son alemanes y el de la calle Pelai, checo. Mi contribución al mendicante del Mercat de Sant Antoni me ha permitido entablar diálogo para facilitar la siguiente pregunta, en clara alusión de

Editorial

¿Un empresario de prensa fue amenazado por intereses políticos? El Gobierno debe dar explicaciones

El problema planteado es de órdago. Un conspicuo empresario de medios de comunicación, Antonio Asensio (Grupo Zy Antena 3 TV), afirma rotundamente que "recibi una llamada telefónica desde Presidencia de Gobierno en la que me dijeron que me atuviera a las consecuencias" y dos altos cargos de su grupo también recibieron sendas llamadas con idéntica procedencia en la que me transmitieron que por haber llegado a un acuerdo con el grupo Prisa iba a ser el Ruiz-Mateos del PP y que iba a acabar en la prisión. Tan graves acusaciones con el telón de fondo de la guerra de la TV digital y la lucha por el

poder mediático- deben ser aclaradas inmediatamente de forma taxativa. Si alguien de Presidencia del Gobierno por los datos todo apunta a lo inevitable por tavez del Gobierno se atreve a amenazar a un empresario con el fin de defender sectarios intereses políticos, o rueda su cabeza o se demuestra que todo es un infundio, pero lo que está claro es que en este caso no se pueden tirar pelotas fuera. Estamos ante un gravísimo problema de intromisión política y de execrable práctica antidemocrática. Los ciudadanos queremos explicaciones. En caso contrario, podemos llegar a pensar que la situación todavía es mucho peor que lo que aparenta.

Tribuna abierta

Telefónica y las juntas arbitrales de consumo

La telefónica fue una de las grandes compañías de este país, que después de instituir las juntas arbitrales de consumo se adhirió voluntariamente al sistema arbitral de resolución de conflictos a las que se adhieren voluntariamente de forma gratuita. Pero, ¿por qué? ¿Por qué se adhirió a las juntas arbitrales de consumo? ¿Por qué se adhirió a las juntas arbitrales de consumo? ¿Por qué se adhirió a las juntas arbitrales de consumo?

Arbitros no neutrales

¿Por qué se adhirió a las juntas arbitrales de consumo? ¿Por qué se adhirió a las juntas arbitrales de consumo? ¿Por qué se adhirió a las juntas arbitrales de consumo? ¿Por qué se adhirió a las juntas arbitrales de consumo? ¿Por qué se adhirió a las juntas arbitrales de consumo?

Así, cansados, dejan de ser viajeros

En todo tiempo la mendicidad ha tenido su picaresca. Época hubo de pedirnos implorando, con un niño en brazos, tal bien "adormilado". productiva llegó a ser esa forma de mendigar, que familias humildes cedían niños en alquiler a profesionales de tal mendicidad. Y otra muy lucrativa fue la del ghome de la flauta. Con su flauta en la mano y acercándose a los tellullanos de las mesas de los cafés, les preguntaba: ¿Toco? Si no le hacían cas tocaba y como lo hacía ta "mal" a la par que daba gratescos golpes de pie lo "agredidos", se apresuraban a darle lo que fuera costal de que se largase con su música a otra parte. La última vez que vi emplear esta "técnica" petitoria, fue en los años cuarenta cuando iba a un tal Manolo que pultaba por las terrazas de los cafés del Paral·lel. Con destestable voz cantaba fragmentos de zarzuela, diciéndo que lo hacía en la plena calle con los esperanzado de que les atraía algún empresario y le comprara. Tanto el uno como el otro ganaban más con su amenaza de "toco" que con su flauta o del canto.

Eco-apunte

El palco del Barca

El palco de entidad de los invitados del Camp Nou es demasiado grande y desde luego no es el mejor. Lo mismo sucede con el palco de entidad de los jugadores del Barça. Lo de cada quien, otro equipo que se están callados y se componen de ellos. Eso ya con la misma esencia de la vida. Así es la vida. Así es la vida. Así es la vida.

Un planeta abierto

por Pere Pulgonesch

Suponemos que muchos de ustedes disfrutaron de la visión del cometa Hale-Bopp. El espectáculo esta vez ha valldo la pena. A nuestra vista ha estado un objeto como el que se describe en las leyendas que datan de 2500 años en dar la vuelta al Sol y así lo ha hecho desde que el sistema solar se formó hace unos 5000 millones de años. Durante este largo periodo, muchos objetos

Un planeta abierto

pasaron junto a la Tierra y algunos entraron en contacto con nuestro planeta, ejerciendo un efecto a veces decisivo para su evolución. Se ha demostrado que extinciones masivas de especies coinciden con posibles impactos de meteoritos. Se acaba de proponer que en algunos meteoritos de procedencia marciana existen evidencias de agua, podrían ser el origen de la vida. Todo ello nos hace salir



una vez más. Mas allá de nuestro mundo provincialiano y hacernos ver que vivimos no ya en un mundo continental o planetario, sino que nuestro planeta no es un sistema cerrado sino un sistema abierto. Los objetos que se transfieren por el sistema solar. Para comprobarlo basta salir al campo, volver los ojos al cielo y admirar este hermoso objeto que va alejándose con su cola brillante en el cielo. Las estrellas fijadas para ser aparecidas otra vez en via inmensidad del espacio.